



# Wertungstabelle

## Bua Nr. \_\_\_\_\_

Abzüge in 1/4 Punkten und mehr	mögl. Abzug	Abzug 1. Teil	Abzug 2. Teil	Fehler und Bemerkungen
<b>Tracht</b>	4/4			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Hut, Hutschmuck, 2. Ohrring <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Haare – gefärbt / zu lang <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Hemd, Krawatte, Armbanduhr <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Strümpfe <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Schuhe, Schuhbündel (Schuhsohle)
<b>Eingang und Eindrehen</b>	2/4		X	<input type="checkbox"/> Fußschwingen <input type="checkbox"/> falsche Handhaltung und Schwingen <input type="checkbox"/> Schlampiges Ausdrehen <input type="checkbox"/> außer Takt <input type="checkbox"/> zu früh / zu spät ausgedreht
<b>Plattler</b>	8/4			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> außer Takt <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Stampfer von Hinten <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> rückwärts Platteln <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> leichter oder ungleicher Schlag <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> auf beiden Füßen stehen <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> nicht zum Mädla geschaut <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Knie nicht am Boden <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> laufen außer Takt <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> kein 2. Aufsprung
<b>Figur und Haltung</b>	4/4			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> unsichere/gebückte Haltung <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Finger gespreizt
<b>Eindrehen zum Rundtanz</b>	4/4			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> außer Takt, außer Kreis <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> große Schritte <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Schrittwechsel <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> stehen bleiben <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> die Hände zu früh eingesetzt <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> unrund
<b>Rundtanz</b>	4/4			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> außer Takt <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Rundtanz zu kurz <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Kreis nicht ausgetanzt <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> außer Kreis <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> am Platz tanzen <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> große Schritte <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> schaukeln und schlechte Handhaltung <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Hand auf dem Schultertuch
<b>Ausdrehen bzw. Schlussfigur und Abgang</b>	4/4			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> außer Takt <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> zu früh / zu spät ausgedreht <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> schlechte Handhaltung <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> halb oder schlampig ausgedreht <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> nicht zum Mädla geschaut <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> schlechter Abgang